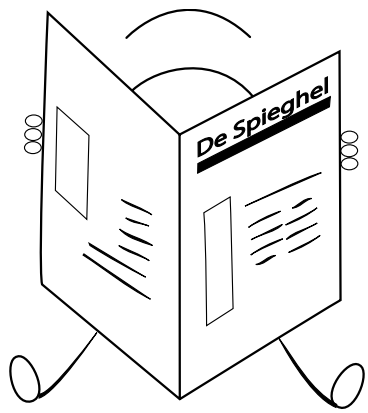


# De Spieghel



Sine ira ac studio EL CID-dagblad

Kaiserstraat 25 » 2311 GN Leiden » 071 - 527 83 27 » [despieghel@plexus.leidenuniv.nl](mailto:despieghel@plexus.leidenuniv.nl) » 9<sup>e</sup> jaargang nummer 2 » Dinsdag 17 augustus 2004

Cabaretiers met snelle teksten

pagina

2

Hoezo, je studie belangrijk

pagina

3

Stelling

pagina

4

## Opening CaLeidoscoop Wet, but happy

In de Hooglandse Kerk stond de eerstejaars een jubelrede over de verrichtingen van de oudste en beste Universiteit van het land en een virtuele rondleiding langs al het mooie in Leiden te wachten. Maar ook een dak boven hun hoofd en onverbloemde aanmoedigen om lid te worden konden ze verwachten.

### Weerspiegeling

Zon en wolken wisselen elkaar af. In de middag kan lokaal een bui vallen. Het geheel is niet onaardig. De temperatuur zal rond de 20 graden schommelen.

### Nieuws

[www.elcid2004.tk](http://www.elcid2004.tk)

Dit jaar maken Erwin Zaat en Gert-Jan de Jong Leiden onveilig met een digitale camera! Alle foto's zijn te zien op [www.elcid2004.tk](http://www.elcid2004.tk). Hou deze site in de gaten, je zou zomaar eens jezelf tegen kunnen komen!

#### Duitsland

Een 22-jarige man die na een zwaar ongeval in coma raakte, is na 41 dagen ontwaakt. In plaats van een uiting van vreugde of iets anders positiefs sprak de Brit echter de woorden "Fuck off" richting zijn moeder.

#### Athene

Pieter van den Hoogenband tikte maandag in de finale als tweede aan achter Ian Thorpe. De Australiër kwam met een eindtijd van 1.44,71 niet in de buurt van zijn wereldrecord (1.44,06). VDH won het zilver met 1.45,23.

Na een regenachtig onthaal op de Beestenmarkt stromen om 9:39 uur de eerste half verzopen EL CID-ers de Hooglandse Kerk binnen. Het is alsof er met kleren aan is gedoucht, alsof iedereen aan een spontane *wet T-shirt contest* heeft deelgenomen. Iedereen komt zeiknat binnen. "We missen er nog drie!" en "Ons bordje (groepje 37) is al helemaal weg geregend", klinkt er tussen de orgelklanken door. De zaal stroomt langzaam vol; blauwe Crew-shirts, ge(i)le Mentoren, rode Dagblad-shirts en natuurlijk de vele oranje rugtassen. Het is een ware CaLeidoscoop, die steeds verandert onder invloed van dolende eerstejaars op zoek naar hun mentor. EL CID 2004 zal snel geopend worden.

Als iedereen *gesettled* is, komen de besturen van studentenverenigingen, burgemeester Lenferink en de Rector Magnificus prof.dr. D.D. Breimer binnen. Opvallend is ook de verschijning van enkele figuren die getooid zijn in 17<sup>e</sup> eeuwse knalroze kledij, na enig navragen blijkt dit de EL CID-commissie 2005 te zijn.

De zaal wordt stil als de orgelklanken worden ingeruild voor een mysterieus deuntje à la Efteling, dat wordt bijgestaan door lichteffecten van de kroonluchters in de kerk. Een levensgrote CaLeidoscopische bal doet zijn intrede in de kerk en wordt op het muzikale hoogtepunt opengetrapt door Dominique Bongaerts. Met een daverende slag wordt het duidelijk: de EL CID-commissie 2004 *has arrived!*

Nadat Cees van Klaveren (secretaris) Rector Magnificus Breimer heeft aangekondigd, heet ook deze iedereen van harte welkom, met name de "wet



*but happy*" 1800 eerstejaars. "Jullie staan op de drempel van jullie academische opleiding en Leiden is daarin een uitstekende keuze", zegt Breimer. "Vanaf vandaag leren jullie niet meer, maar studeren jullie. Leren, dat is een term van de middelbare school." Behalve enthousiaste aanmoedigen om je vooral in het studentenleven te storten en met hart en ziel te gaan studeren meldt de Rector en *passant* ook dat de Universiteit komend jaar 430 jaar bestaat en dat de nieuwe Rechtenfaculteit, het voormalige Kamerling Onnes Laboratorium, in september geopend zal worden door *alumnus* prins Constantijn. "Leiden is één van de

meest vooraanstaande Universiteiten van Europa en er zullen dus hoge eisen aan jullie worden gesteld", stelt de Rector Magnificus 'gerust'.

Na deze inspirerende openingstoespraak (die overigens veel gelijkenis vertoonde met de openingstoespraak van vorig jaar) was het de beurt aan burgemeester Henri Lenferink. Hij gaf de eerstejaars een figuurlijke rondleiding door de stad en haar roemrijke geschiedenis. Met name bij drie oktober werd uitgebreid stil gestaan. "Elk jaar wordt op drie oktober het Leids Ontzet gevierd. Het is een groots gebeuren dat u absoluut niet mag missen." Dat de studenten soms ook voor

overlast zorgen liet hij ook even doorschemeren. "De rivaliteit tussen burgers en studenten is lang niet meer zo erg dan vroeger. Dat willen we natuurlijk graag zo houden, dus dames en heren, Gedraag u een beetje!"

Het laatste woord was aan Dominique Bongaerts, voorzitter van de EL CID-Commissie. Behalve het bedanken van alle Crew, Mentoren, Dagblad, Crisis-team, Slaapwacht en familie, stelde zij haar Commissie onder luid applaus voor. "De week is nu echt begonnen en laat je verwonderen door de schitterende beelden van de CaLeidoscoop." EL CID 2004 is nu écht van start gegaan. (HvH)

## Leiden is...



Terrasboten!

## Geklodder en gespetter op Augustinus

Voor de sociëteit van de studentenvereniging Augustinus staat een bad met een dikke laag modder erin. Twee dames van verschillende gezelschappen staan met gebalde vuisten en ontblootte tanden tegenover elkaar, totdat ze het startsein horen...

Zoals ieder jaar organiseert damesgezelschap Medusa een modderworstel-toernooi tussen de verschillende damesgezelschappen die Augustinus rijk is. De dames staan in kleurrijke groepen rondom het modderbad.

Voor de meiden van Medusa vallen op met hun appelgroene shirtjes. De vechtende dames in het bad worden van alle kanten aangemoedigd, je kan je dus wel voorstellen hoeveel decibellen er rond gaan!

Terwijl het nummer 'It's your birthday' begint, vallen de dames elkaar aan, een broek scheurt half kapot en daarna zelfs nog verder. Een tip voor de deelnemers van volgend jaar: trek geen laag uitgesneden topjes aan! De

presentator waarschuwt: "Zorg dat ze nog wel lucht krijgt... Kan iemand trouwens even bier halen?"

Een aantal damesgezelschappen komt niet te dicht bij de rand van het bad tijdens het aanmoedigen van hun gezelschapsgenootje, je loopt namelijk zelf ook grote kans om besmeurd te raken met de drabbe modder. Voor de mannelijke omstanders is het genieten. Je ziet toch niet elke dag modderworstelende vrouwen! (JvdM)



## Verregerend en verwonderd!



## Thuis bij... Vrouwensteeg 16<sup>a</sup>



Vrouwensteeg 16<sup>a</sup> is niet zomaar een studentenhuys, in dit huys wonen namelijk drie mensen, waar er vroeger 11 woonden, Daniël, Thomas en Ilya zijn de enige drie overgebleven bewoners nadat hun huysbaas de woning heeft overgedragen aan de gemeente Leiden. De woning zal onderdeel gaan uitmaken van het Aalmarktproject en er zullen winkels of appartementen in geplaatst worden. Uiteindelijk moeten de heren dus verhuizen, maar nu hebben ze nog even tijd voor een interview.

De drie bewoners van Vrouwensteeg 16a drinken rustig een rosé op hun eigen (veel te grote) dakterras. Het is al snel duidelijk dat deze heren het goed hebben bekeken. Nu het pand toebehoort aan de gemeente hoeven Daniël, Ilya en Thomas geen huur meer te betalen. Volgens het illustere drietal is Thomas de 'hopman' van het huys, hij is van mening dat de gemiddelde Leidse student veel te veel pikt van zijn huysbaas. "Studenten zijn vaak helemaal niet op de hoogte van hun rechten als huurder, het loont absoluut als je je eigen rechten goed kent, doordat wij op de hoogte waren

van onze rechten, zitten we nu nog in dit huys."

Het leven van de heren is echter niet alleen rozengeur en maneschijn, af en toe kan het wel een beetje stil zijn in zo'n groot huys. "Soms roep ik iets 's ochtends en dan komt het 's middags weer terug." Ach gossie, je zou bijna medelijden met ze krijgen, bijna, als ze niet alledrie een riante slaapkamer, een woonkamer en verschillende rommelkamertjes zouden hebben. De gemiddelde student heeft toch iets minder ruimte, maar vrees niet, want het wijze drietal heeft nog een paar hospiteertips voor de nieuwe eerstejaars. Nu kunnen ook zij een kamer bemachtigen in het studentenhuys van hun dromen.

### Hospiteertips:

Neem niet je moeder mee.

Bereid je voor op vragen als "Bert of Ernie?"

Als de vraag "je zit met z'n allen op een vlot" komt, ga dan weg!

Geloof NOOIT dat een kamer 10m<sup>2</sup> is als dat in een advertentie staat, het betreft hier duidelijk de bezemkast. (KS)

## Leidsch woordenboek

Elke dag laten we jullie kennismaken met een paar typisch Leidse uitspraken, gebruiken of feesten. Vandaag behandelen we:

### Leidse feesten

**Lakenfeesten:** Leids festival, begin juli, bestaande uit de 'Peurbakkentocht' (vrolijk versierde 'peurbakken' - botenvaren door de Leidse grachten), een 'Dragonboat race' (roeiteams uit heel Nederland strijden tegen elkaar in deze race) en het 'Avondspektakel' (muziek voert hier de boventoon).

**Leiden Culinaire:** Eetfestival dat begin juli plaatsvindt. Diverse restaurants presenteren hun lekkerst maaltijden tegen een lage prijs en er zijn optredens van live bandjes.

**Werffpop:** Leids festival dat in juli plaatsvindt en waar allerlei (alternatieve) bandjes optreden. Oorspronkelijk werd het festival gehouden in het van der Werffpark (vandaar de naam), nu wordt het georganiseerd op het Leidse Hout. (HV)

Het Rabobank Studentpakket: alle ingrediënten voor gemakkelijk bankieren!

Bel naar (071) 565 93 93 of kijk op [www.rabobank.nl](http://www.rabobank.nl)

Rabobank

## Braziliaanse sferen!

Gisteravond was de Singelzaal van Quintus omgetoverd tot iets dat wellicht menig eerstejaars deed terugdenken aan zijn/haar vakantie aan de Spaanse costa's. Gele, groene, rode ballonnen en rieten matten toerden de zaal om in een echte tropische bar. Dat de Braziliaanse sfeer door de eerstejaars gewaardeerd werd bleek wel uit de grote interesse voor de sangria-bar. De swingende muziek maakte het geheel helemaal af.

Iedereen van de vereniging had het duidelijk naar zijn zin. Maar niet alleen de Quinten hadden plezier want verspreid over de Singelzaal liepen allerlei EL CID-ers rond vergezeld van Mentoren. Bij het betreden van de zaal kwamen uw verslaggevers nog een verlegen Mentorgroepje tegen. "We gaan zo dadelijk nog even door naar Minerva, maar ik wil ze toch even Quintus laten zien", vertelde de mentor ons. Het groepje schuifde snel verder de zaal in om zich te mengen in het feestgedruis. Toen we in de Raevenzaal op de tweede verdieping terecht kwamen, bleek dat het al een drukte van jewelste was en dat terwijl de hoofd-act van de avond, DJ Don Diablo, nog niet eens was begonnen. Dat beloofde dus nog een flink feest te worden later op de avond. Ook was het duidelijk dat de eerste EL CID-er zich inmiddels al had ingeschreven bij de vereniging. In dezelfde zaal kwamen we namelijk een uitbundige langharige blondine tegen die net lid was geworden van Quintus. "Goede keuze" complimenteerde een andere Quint haar. "De komende tijd zal je leven behoorlijk gaan veranderen." Samen toastten de twee vrolijk op de kersverse Quint en op de rest van de EL CID-week. Deze toast werd natuurlijk uitgebracht met de sangria van de zomercarnaval-bar. (BvH)

## Vroege vogel heeft er zin in

Hoewel de meeste EL CID-ers nog onderweg zijn naar Leiden of nog uit bed moeten rollen, is eerstejaars Jorit om 7.00 uur al uitgerust en fier klaar voor de EL CID.

Jorit is 20 jaar, gaat Rechten studeren en woont in Kockengen, maar is hard op zoek naar een kamer in Leiden. Waarom zo vroeg al op de Beestenmarkt? Jorit: "Mijn moeder heeft me afgezet op het station. Dat moest helaas wel voor 7:00 uur, omdat zij moest werken." Jorit heeft erg veel zin in de EL CID-week. Lid worden of niet, Jorit heeft geen idee. "Ik laat het allemaal maar over me heen komen!" (JvdM)



De Volkskrant verlaagt voor studenten haar prijs met 50% per maand

**Studenten weer gekort**

Als student betaal je voor de Volkskrant slechts € 11,- per maand. Dat is 50% korting op de normale prijs van € 22,-! Word abonnee via [www.blijftprofiteren.nl](http://www.blijftprofiteren.nl) en profiteer dan meteen van nog meer studentenvoordeel bij **de Volkskrant** blijf vragen de Volkskrant.

## Cabaretiers met snelle teksten

Na een dag van kennismaken, luisteren, en nieuwe indrukken opdoen, is het 's avonds tijd voor culturele ontspanning. Ieder groepje kreeg gisteren de kans een cabaretvoorstelling in het LAK-theater of in de Stadsgehoorzaal bij te wonen. De cabaretiers waren Berry 'Youp in spe' Lussenburg en Michiel 'langste cabaretier van Nederland' Peereboom.

Michiel Peereboom was zo aardig om aan het begin van zijn show, alle eerstejaars die nog geen kamer in Leiden hebben, een hart onder de riem te steken door een advertentie voor een kamer voor te lezen: "Midden in het centrum, voor 200 euro, 1 vierkante meter, sanitaire voorzieningen op je kamer, die je deelt met je huisgenoten." Michiel kon het duidelijk goed vinden met zijn publiek. Met snelle teksten en pakkende liedjes was 'Schorsor' een grappige

show. Nauwkeurig beschreef hij hoe je een tram moet 'benaderen', zodat je hem niet mist. "Jij (de jager) moet een tram zien als prooi. Met onttrekkende bewegingen loop je op de tram af en doe je net alsof je erlangs wilt lopen. Dan, op het laatste nippertje spring je in de tram naar binnen. Bij vrouwen is het eigenlijk net zo." Af en toe sprong de cabaretier behoorlijk van de hak op de tak, de toeschouwers moesten hun gedachten er goed bij houden, anders raakten ze de draad kwijt. De liedjes die Peereboom tussendoor zong, waren af en toe erg grappig. Hilarisch was het laatste liedje, een remix van bekende Nederlandse liedjes met eigen teksten, dat zorgde voor een mooie afsluiter van de show. De hit van Veldhuis & Kemper werd omgetoverd in "Ik wou dat dit een lied was" en Volumia's



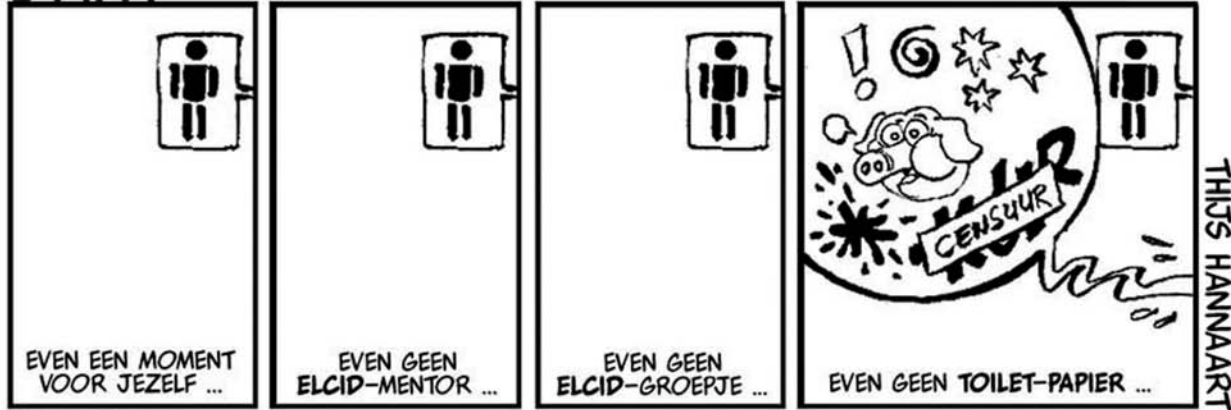
nummer moest het ontgelden met "Hou me vast, anders schrijft hij (Xander de Buissonjé) nog een liedje".

De andere cabaretier van de avond was Berry Lussenburg. In zijn programma 'Vermist' behandelde hij onderwerpen als bezuinigingen, de NS, "no service, no seats", het koningshuys en de achteruitgang van het niveau van de huidige televisieprogramma's. Behalve het programma van Bauer, want dat blijft volgens de cabaretier goed. "Bauer for president! Geef hem een Bentley en een butler en we zijn er weer." Met gemak zette de Rotterdammer een typetje neer als een sociale Sjonnie en een nicherige tramconductor. De hele voorstelling lang behandelde de linkse cabaretier normen en waarden met een knipoog. En zoals EL CID-er Karli (gr. 56) na afloop zei: "Het was heel erg geslaagd, ik heb hard gelachen, het was actueel en hij had een steengoede improvisatie." (HV/LN/FG)





## STRIP



## Open podium CM

In de foyer van het Lipsius/LAK-gebouw vond gisteren het open podium van Collegium Musicum (CM) plaats, georganiseerd door de Promocie van de vereniging.

CM is een muziekvereniging die in 1936 is opgericht en ongeveer 150 leden telt. De leden houden zich vooral bezig met klassieke muziek. CM bestaat uit een groot koor, een orkest en een kamerkoor, maar gisteravond liepen de muziekstijlen behoorlijk uiteen. De sfeer was gemoedelijk en onder het genot van een drankje kon je genieten van de verschillende acts.

De Promocie presenteerde zichzelf met een 'home-made' nummer, met de tekst 'I like the Promocie.' Daarnaast wist een duo, dat uit twee dames bestond, gearmd één viool te bespelen. De band tussen deze twee dames moet wel heel hecht zijn om zo'n vloeiende act neer te zetten! Verder werd op een originele manier een gedicht van Annie M.G. Schmidt voorgedragen.

Naast deze acts hebben nog een aantal andere creatievelingen hun talenten laten zien. Kortom, de avond was ontspannen en veelzijdig. (JM)

## Maud op Minerva

De zaal wordt steeds voller, de temperatuur stijgt, kortom Minerva is er helemaal klaar voor. Gisteren stond er een spetterend optreden van Maud op de agenda van Minerva.

De eerste seconden was Maud Mulder zichtbaar nog niet helemaal op haar gemak. Misschien kwam dit door de groep zwetende, uitgelaten jonge mannen die pal voor haar stond. Al snel kreeg ze toch de smaak te pakken en zong ze de sterren van de hemel met nummers als 'Ironic'.

Terwijl Maud het publiek overdonderde met haar optreden, had iedereen de kans om een *hair make-over* te ondergaan door Kinky Kappers. Van deze mogelijkheid werd dan ook dankbaar gebruik gemaakt.

Aan het einde van haar optreden kondigde de Nijmeegse aan dat haar eerste single en haar eerste album binnenkort uit zullen komen. Met het nummer 'Are You kidding me' van Anouk eindigde Maud haar optreden bij Minerva. Met een tevreden gevoel kan de zangeres naar huis. Het publiek ging tijdens haar optreden helemaal uit zijn dak! (JvdM/HV)

## André Manuel Cabaret op Catena

Catena bracht gisteravond prettig cynisch cabaret onder het eten. André Manuel was de naam van de uit Diepenheim afkomstige cabaretier die sentiment combineerde met cynisme tot een grappige show.

André opende zijn show met het illustrerende liedje 'Het is feest' dat teksten bevatte als: "Van duistere machten tot verlicht despoot, zo ben je alles en zo ben je dood."

Sommige mensen moesten duidelijk wennen aan zijn zwartgallige gevoel voor humor, die de humor van Hans Dorrestein deed verbleken tot dat van een vrolijke kerel. André gaf het zelf ook toe, "Dames en heren, voor mij is het ook allemaal nieuw."

André maakte zich overal druk over. Zo deelde hij met de EL CID-deelnemers dat hij zich zorgen maakte over dochterlief wanneer zij met een neger thuis komt. "Even de trap naar boven om te controleren of haar clitoris er niet uitgelept is." Maar ook het rijbewijs van Gerard Joling dat is in getrokken nadat hij is opgepakt, laatte André niet onberoerd. Dit alles luisterde hij op met zijn orgeltje en zijn gitaar. De liedjes die hij speelde maakten soms een verwarde indruk, maar uiteindelijk bleek hij dan toch alles aan elkaar te rijgen tot een kloppend geheel en eerlijk is eerlijk, dat was best knap.

De EL CID-deelnemers bleken niet al te enthousiast over zijn opmerkingen en misschien kwam het doordat de show onder het eten werd vertoond dat het niet helemaal aansloeg. Toch was het de moeite waard om er naartoe te gaan. Bovendien had Catena met Manuel gewoon een steengoede cabaretier in huis gehaald. (BvH)

## Laat je versieren

Wil je je laten versieren? Dat kon gistermiddag op SSR. Vivian zat klaar en maakte de mooiste kunstwerken van henna. Handen, armen en zelfs nekken werden er versierd.

Voor de hindoeïstische versieringen met veel krullen en stippen waren in trek, maar ook de Arabische, strakkere lijnen vonden gretig aftrek.

Je kon zelfs je hele arm vol laten tatoeëren, of een grote draak op je rug laten zetten, maar helaas is er niemand zo gek geweest. Menig deelnemer en Mentor liep blij versierd over de Hogevoerd. En wat helemaal fijn is, de versieringen slijten langzaam weg, maar blijven toch nog drie weken zichtbaar. Op deze manier kunnen de versierde deelnemers gedurende de hele EL CID-week nog van hun tatoeage genieten. (FG)

## Tijdsdruk

Ik had het mezelf nog zó voorgenomen! Dit was de laatste keer dat ik pas zou beginnen met mijn tentamen. Deze keer zou ik het anders aanpakken. Ik had er een strak rooster voor uitgeschreven, maar het mocht niet baten. Ik kon toch ook niet weten dat die studiegenoot juist dan zijn verjaardag zou vieren? Hoewel ik mezelf had voorgenomen om vroeg naar huis te gaan, sloeg de klok toch echt drie keer toen ik op mijn barrel richting Rapenburg fietste. Goed, de opgelopen schade zou ik de dag erna wel inhalen. Het duurde toch nog vier dagen voor dat ene tentamen...

Ik was alleen helemaal vergeten dat juist de dag na die verjaardag het Nederlands Elftal moest spelen! Oké oké, ik zou alleen maar even de wedstrijd kijken en het commentaar erna 'skippen'. Als alles een beetje mee wilde werken, zou ik precies genoeg tijd over hebben om nog even een hoofdstuk door te nemen, helaas was Cruyff's commentaar natuurlijk te briljant om te 'skippen' en om mijn huisgenootje nou alleen de fusie toe te vertrouwen... Hij had natuurlijk ook wel een puntje, toen hij vertelde dat je een biertje nooit alleen kon drinken. Één biertje dan, dat zou toch niet het einde van de wereld betekenen? Bovendien had ik mijn huisgenootje al sinds zijn trip naar Frankrijk niet meer had gesproken. Maar ja, daar kwamen de zeven fotozakjes al tevoorschijn. "Joh, het duurt maar even en anders begin je morgen toch?" Van zijn opgelopen middenoorontsteking in Normandië tot zijn gescoorde moppie in Bordeaux, alles moest besproken worden en om twee uur kroop ik eindelijk in mijn hoogslaper. "Morgen ga ik echt los", waren de laatste woorden die ik dacht toen ik wegdommelde.

Nog twee dagen op de teller, ik moest alles op alles zetten om mijn tentamen te halen. Nu even geen Cruyff, borrels, of verjaardagen. De komende twee dagen zou de Universiteitsbibliotheek mijn tweede huis worden. Ik werd nog door mijn studiegenoten uitgemaakt voor 'suffe lul', maar ik moest nu toch echt aan de bak. Uiteindelijk ben ik op de dag des oordeels dan maar wat vroeger opgestaan om vlak voor tijd nog één keer die samenvatting door te lezen. Na een keer diep ademhalen was het tijd voor de vuurproef en bij het betreden van de zaal met de welbekende tafeltjes van het USC wist ik het zeker. Na dit tentamen, wat de uitslag ook moge zijn, zal ik het helemaal anders aanpakken, met een strak schema dat werkt en waar ik me deze keer écht aan zal houden. Het is het eerste waar ik me na het tentamen in ga vastbijten, hoewel... Na het tentamen eerst even een biertje met wat studiegenoten, dat heb ik wel verdiend. Morgen, dan ga ik echt los! (HvH)

## Gespiegeld: groepje 120



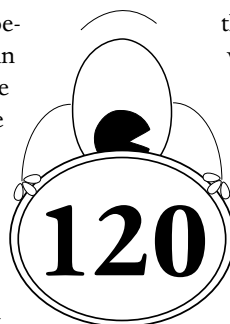
Zoals jullie weten verkiezen we in deze rubriek het 'Groepje van de dag'.

En jawel, we hebben er één gevonden! We moesten even zoeken en we zijn er zelfs het water voor opgegaan, maar in één van de grote rondvaartboten zat het gezellige groepje 120.

Terwijl iedereen na de plensbui van gisterochtend genoeg had van water, begaven de helden van groepje 120 zich juist op het water. Tijdens de Informatiemarkt ontmoeten we hen, heftig kletsend, in een rondvaartboot door de grachten van Leiden. De groep bestaat uit elf meiden en drie jongens en wordt aangevoerd door enthousiaste Mentor Aron. Zij neemt een zware taak op zich, aangezien de groep al in de eerste uren met twee meiden is uitgebreid. "We konden het vanaf het eerste moment goed met elkaar vinden." "Ja", vult Wieske aan, "het was meteen gezellig." Ook Darcey, die er later bij is gekomen vindt

dat het meteen goed klikte met het groepje, vandaar dat ze er maar bij is gebleven. De groep heeft het goed bekeken met hun mentor. Na de plensbui op de Beestenmarkt heeft zij broodjes gehaald en haar deelnemers verwend met een uitgebreide lunch op haar eigen, droge kamer. Dat belooft wat voor de rest van de week... Als ik vraag wat ze allemaal nog willen doen, klinkt iedereen meteen enthousiast. "We willen wel lid worden, dat zeker, maar weten alleen nog niet waar, we willen dus overal gaan kijken en alles meemaken." En waarom dit groepje, 'Groepje van de dag' is geworden? Nou, een groepje met zo'n geweldige slogan als deze, dat kan niet missen natuurlijk:

"Groepje 120 uit Leiden heeft een paar hele leuke meiden maar ook de jongens zijn erbij dus dat maakt de meiden ook weer blij!" (FG)



**Super voordeel**  
GRATIS SIEMENS MC60 + HOME CINEMA SET + KLEUREN TV !!!!!

GRATIS SIEMENS MC60 ingebouwde camera

GRATIS HOME CINEMA SET

GRATIS KLEUREN TV

win een van de GRATIS MP3 spelers of home cinema sets.

• geen aansluitkosten  
• eerste 3 maanden 100 belminuten GRATIS  
• eerste jaar 50% korting op SMS bundels

abonnement van Telfort. 200 belminuten per maand voor slechts € 25,- p/m

Telfort en Typhone.nl hebben samen enkele exclusieve aanbiedingen samengesteld.

Voor GRATIS GSM's, GRATIS gadgets en de hoogste korting op uw mobiele belkosten kom tijdens de KEI-week naar een van onze stands of surf naar [www.typhone.nl](http://www.typhone.nl).

16-08 Maandag	Van 14:00 tot 17:00	Informatiemarkt
17-08 Dinsdag	Van 14:00 tot 17:00	WaterSportFestival
18-08 Woensdag	Van 14:00 tot 17:00	Sportblok
19-08 Donderdag	Van 9:00 tot 12:00	WaterSportFestival
19-08 Donderdag	Van 14:00 tot 18:00	Leids Eerstejaars Festival

GRATIS give-aways verkrijgbaar bij onze stand!

Telfort. Typh. NE.NL

SMS 3 € p/b

## Hoezo, je studie belangrijk?

Stoelen moeten worden bijgezet voor de meer dan 100 mensen in het overvolle zaaltje in FSW. De bezoekers krijgen van Hubert Bruls (CDA) en Diederik Samsom (PvdA) een stoomcursus 'hoe word ik politicus', georganiseerd door de B.I.L. en SPIL. Glimmend van trots vanwege de hoge opkomst heet SPIL-voorzitter Wouter den Hollander iedereen welkom, in het bijzonder de heren politici. Deze laten zich uit over hun politieke moves en zaken als reces, waarbij ze geprikkeld worden door puntige stellingen als: "Is jarenlang actief zijn noodzakelijk voor de politiek?" of "Is netwerken

belangrijker dan publiek debat voor een geslaagde carrière?" Een studie is zeker belangrijk, maar niet voor de politiek. Dat studie ook buiten de politiek soms niet erg belangrijk kan zijn wist Diederik al lang: "Toen ik bij Greenpeace als eerstejaars meldde dat ik wetenschapper werd zaten ze daar nou niet echt op te wachten, bovendien was het studeren op zich al moeilijk zat." "Dat is te zien", valt gespreksleider Wouter hem bij. Zowel Bruls als Samsom geven ludiek weer dat voor de politiek de studie zelf er niet veel toe doet, maar dat wat je ernaast doet des te meer. (HH)

